Morning Prayer's

A Publication by :

G.H.G. KHALSA COLLEGE OF EDUCATION

Gurusar Sadhar, Ludhiana (Punjab)

Scanned with OKEN Scanner

ਕਾਲਜ ਸ਼ਬਦ

ਦੇਹ ਸ਼ਿਵਾ ਬਰ ਮੋਹਿ ਇਹੈ

ਦੇਹ ਸ਼ਿਵਾ ਬਰ ਮੋਹਿ ਇਹੈ,
ਸ਼ੁਭ ਕਰਮਨ ਤੇ ਕਬਹੂੰ ਨ ਟਰੋ॥
ਨ ਡਰੋਂ ਅਰਿ ਸੋ ਜਬ ਜਾਇ ਲਰੋਂ,
ਨਿਸਚੈ ਕਰ ਆਪਨੀ ਜੀਤ ਕਰੋਂ॥
ਅਰੁ ਸਿਖ ਹੌ ਅਪਨੇ ਹੀ ਮਨ ਕੌ,
ਇਹ ਲਾਲਚ ਹਉ ਗੁਨ ਤਉ ਉਚਰੋ॥
ਜਬ ਆਵ ਕੀ ਅਉਧ ਨਿਧਾਨ ਬਨੈ,
ਅਤ ਹੀ ਰਨ ਮੈਂ ਤਬ ਜੂਝ ਮਰੋ॥

- ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ
(ਸਵੈਯਾ, ਚੰਡੀ ਚਰਿਤ)

Scanned with OKEN Scanner

Morning Assembly

SESSION 2018-19

G.H.G. Khalsa College of Education

Permanently Affiliated to Punjab University, Chandigarh Recognized by NCTE, NAAC (Cycle-II)Accredited 'A'Grade (CGPA 3.30)

Gurusar Sadhar, Distt. Ludhiana-141104

www.ghgcollegesadhar.org. E-mail : ghg_edu@yahoo.co.in

Scanned with OKEN Scanner

Morning Assembly

SESSION 2018-19

An innovative Project

Published By : Dr. Sarbjit Kaur Ranu
Officiating Principal
G.H.G. Khalsa College of Education,
Gurusar Sadhar (Ldh.)
Ph. : 91-1624-275228

Edited By : **Dr. Jasbir Kaur**
Assistant Professor

©All rights are reserved with publisher.
(For Limited Circulation Only)

Scanned with OKEN Scanner

Principal' s Message

A good teacher can inspire hope, ignite the imagination, and instill a love of learning. Teachers are considered as nation builders. To prepare good teachers, who will be serving as torch bearers in the society, the responsibility comes on the teacher educational institutions (TEI's). TEI's have to enrich the existing curriculum, thinking beyond the curriculum to harness the potential of the students. There is a need to develop the value system, 21st century skills for the all round development of the students. For this purpose a plenty of opportunities must be provided to the students to showcase their skills without any fear. Keeping this objective in mind, GHG Khalsa College of Education has started the practice of conducting morning assemblies on a weekly basis. It is an organized effort of a small group of students under the supervision of their mentor group in charge. The purpose of these morning assemblies are two fold, firstly providing a platform to the students to share their thoughts and views without the apprehension of being judged or evaluated thus, in a way boosting their self confidence and secondly to develop the powers of creative and critical thinking. To secure the wisdom generated through the participation of students in various thought provoking deliberations, their views are compiled and published in the form of a morning assembly booklet. I highly acknowledge the efforts of all the students and their mentors for this piece of creation. All the best for their future endeavours.

Just rise and shine as the sky's the limit............................

Dr. Sarbjit Kaur Ranu
Officiating Principal
G.H.G. Khalsa College of Education,
Gurusar Sudhar
Ph. : 91-01624-275228

Scanned with OKEN Scanner

Editorial

Self confidence is a key to success. Being in the noble profession of teaching, our main focus should be on the development of interpersonal skills among the students, so that they can fulfill the sole responsibilities of being a good teacher. Through the tradition of conducting morning assemblies and to enrich the life long memories of the shared experiences and knowledge this morning prayers booklet has been prepared, I am grateful to all the students of B.Ed and M.Ed and their mentor incharges for their joint efforts. I hope it will serve the purpose of sharing voice of student on various issues and awakening readers to work better for their society and nation on the whole

Dr. Jasbir Kaur
Assistant Prof (Psychology)
GHG Khalsa College Of
Edu. Gurusar Sadhar

Scanned with OKEN Scanner

CONTENT

MENTOR GROUPS	PAGE NO'S
Mentor Group A	5- 12
Mentor Group B	13-15
Mentor Group C	16-20
Mentor Group D	21-26
Mentor Group E	27-31
Mentor Group F	32-42
Mentor Group G	43-49
Mentor Group H	50-57
Mentor Group I	58-65
Mentor Group J	66-74
Mentor Group K	75-83
Mentor Group L	84-90
Mentor Group M	91-94

Scanned with OKEN Scanner

Incharge- Dr. Rachhpal Singh

"ਕੁਦਰਤ"

ਕੀ ਚੀਜ਼ ਹੈ ਕੁਦਰਤ, ਕੀ ਹੈ ਇਸ ਦਾ ਸਵਰੂਪ? ਇੱਕ ਸਵਾਲ ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਆਇਆ, ਕਿੰਝ ਬਣ ਗਿਆ ਇਨਸਾਨ, ਸੋਚ ਕੇ ਮੈਂ ਹਾਂ ਹੈਰਾਨ। ਬੜੀ ਅਦਭੁਤ, ਇਸਦੀ ਮਾਇਆ ਹੈ। ਸੂਰਜ ਚੜ੍ਹੇ ਤਾਂ ਦਿਨ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਹੁੰਦੀ, ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਆਉਂਦਾ ਚੰਨ, ਤੇ ਤਾਰਿਆਂ ਭਰੀ ਰਾਤ ਹੁੰਦੀ, ਕੀ ਚੀਜ਼ ਹੈ ਕੁਦਰਤ, ਕੀ ਹੈ ਇਸਦਾ ਸਵਰੂਪ? ਇੱਕ ਸਵਾਲ ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਹੈ।

ਪਰ ਅੱਜ ਕੀ ਹੋ ਗਿਆ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ, ਕਿਉ? ਉਜਾੜੇ ਇਹ ਹਰ ਇੱਕ "ਰੱਖ" ਨੂੰ ਨਾ ਸਮਝੇ ਇਹ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਦੁੱਖ ਨੂੰ, ਇਹਨੂੰ ਕੌਣ ਸਮਝਾਵੇ? ਜਿਸਨੂੰ, ਕਹੇ ਇਹ ਅਵੀਸ਼ਕਾਰ ਕੁਦਰਤ ਨਾਲ, ਕਰੇ ਛੇੜਛਾੜ, ਜਿੱਥੇ ਫੈਲਿਆ ਅੰਧਕਾਰ, ਉਥੇ ਮਾਰ ਫੂਕ ਬਲਦੇ ਦੀਵੇ ਨੂੰ ਬੁਝਾਵੇ। ਤਾਂ ਹੀ ਤਾਂ ਆਉਂਦੀਆਂ ਨੇ ਮੁਸੀਬਤਾ ਤੇ ਆਉਦੇ ਨੇ ਭੁਚਾਲ, ਤੇ ਪਲਟ ਦਿੰਦੇ ਬੰਦੇ ਦੀ ਕਾਯਾ ਹੈ, ਕੀ ਚੀਜ਼ ਹੈ ਕੁਦਰਤ, ਕੀ ਹੈ ਇਸਦਾ ਸਵਰੂਪ? ਇਕ ਸਵਾਲ ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਹੈ।

ਆਓ ਅੱਜ ਰਲ_ਮਲ ਕੋਈ ਭਲਾਈ ਵਾਲਾ ਕਰੀਏ ਕਾਜ, ਬਣ ਜਾਈਏ ਕੁਦਰਤ ਪ੍ਰੇਮੀ ਤੇ ਮਾੜੇ ਕੰਮਾਂ ਤੋਂ ਸਦਾ ਕਰੀਏ ਲਿਹਾਜ਼ ਜੇ ਸੁਧਰਾਂਗੇ ਅਸੀਂ ਤਾਹਿਓ ਸੁਧਰੇਗਾ ਸਮਾਜ. ਤਾਹਿਓ ਸੁਧਰੇਗਾ ਸਮਾਜ....................................।

ਰੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ
ਰੋਲ ਨੰਬਰ:-215

Scanned with OKEN Scanner

ਸਾਡਾ ਪੰਜਾਬੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ

ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਧਰਤੀ ਮਹਾਨ ਹੈ।ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਇਸ ਪਵਿੱਤਰ ਧਰਤੀ 'ਤੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਜੋਧੇ, ਸੂਰਬੀਰਾਂ, ਬਹਾਦਰਾਂ ਤੇ ਮਹਾਨ ਪੀਰ ਪੈਗੰਬਰਾਂ ਨੇ ਜਨਮ ਲਿਆ ਹੈ।ਅਸੀਂ ਵੱਡੇ ਭਾਗਾਂ ਵਾਲੇ ਹਾਂ ਕਿ ਅਸੀਂ ਵੀ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਇਸ ਪਵਿੱਤਰ ਮਿੱਟੀ ਤੇ ਜਨਮ ਲਿਆ ਹੈ।

ਸਾਡਾ ਸੱਭਿਆਚਾਰ, ਸਾਡਾ ਪਹਿਰਾਵਾ, ਸਾਡਾ ਰਹਿਣ-ਸਹਿਣ, ਸਾਡੀ ਵੱਖਰੀ ਪਹਿਚਾਣ ਹੈ।ਪਰ ਸਾਡੀ ਮਾਣ ਕਰਨਾ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਉਸ ਪਵਿੱਤਰ ਧਰਤੀ ਤੇ ਜਨਮ ਲਿਆ ਹੈ। ਜਿੱਥੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਰਗੇ ਜੋਧੇ ਨੇ ਜਨਮ ਲਿਆ।ਇਸੇ ਤਰਾਂ ਸ਼ਹੀਦ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਸਰਾਭਾ ਨੇ ਅਪਣੇ ਦੇਸ਼ ਲਈ ਫਾਂਸੀ ਦੇ ਰੱਸੇ ਚੁੰਮੇ।

ਪ੍ਰੰਤੂ ਅੱਜ ਨੌਜਵਾਨ ਇਕੱਠੇ ਮਿਲਕੇ ਹੀ ਨਹੀਂ ਬੈਠਦੇ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਤਜ਼ਰਬਿਆਂ ਨੂੰ ਸਾਂਝੇ ਕਰਦੇ ਹਨ।ਅੱਜ ਦੀਆਂ ਮੁਟਿਆਰਾਂ ਤਿੰਞਣਾ ਵਿੱਚ ਚਰਖਾ ਕੱਤਣ ਜਾਂ ਫੁਲਕਾਰੀ ਕੱਢਣ ਦੀ ਬਜ਼ਾਇ ਵਿਹਲੀਆਂ ਬਹਿ ਕੇ ਗੱਪਾਂ ਮਾਰਦੀਆਂ ਹਨ।

ਅੱਜ-ਕੱਲ਼ ਕੱਢਵੀ ਜੱਤੀ ਪਾ ਕੇ ਮਟਕ ਨਾਲ ਚੱਲਣ ਵਾਲੀ ਪੰਜਾਬਣ ਤਾਂ ਕਿਧਰੇ ਗੁੰਮ ਹੋ ਗਈ ਹੈ। ਉਹ ਪੱਛਮੀ ਪਹਿਰਾਵੇ ਵਿੱਚ ਰੁਲ ਕੇ ਅਤਪਣੇ ਅਸਲੀ ਪਹਿਰਾਵੇ ਨੂੰ ਭੁੱਲ ਗਈ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵਿਰਸੇ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਭੁਲਣਾ ਚਾਹੀਦਾ।ਸਗੋਂ ਇਸ ਦੀ ਸ਼ਾਨ ਨੂੰ ਬਰਕਰਾਰ ਰੱਖਣ ਲਈ ਯਤਨ ਕਰਨੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਸਾਡੀ ਪੰਜਾਬੀ ਮੁਟਿਆਰ ਦੇ ਪੱਛਮੀ ਪਹਿਰਾਵੇ ਨੂੰ ਦੇਖ ਕੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਗਾਇਕ ਗੁਰਦਾਸ ਮਾਨ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ "ਘੱਘਰੇ ਵੀ ਗਏ, ਫੁਲਕਾਰੀਆਂ ਵੀ ਗਈਆਂ, ਕੰਨਾਂ ਵਿੱਚ ਕੋਕਰੂ ਵੀ ਵਾਲੀਆਂ ਵੀ ਗਈਆਂ।

ਘੁੰਡ ਵੀ ਗਏ ਤੇ ਘੁੰਡ ਵਾਲੀਆਂ ਵੀ ਗਈਆਂ, ਹੁਣ ਚੱਲ ਪਏ ਵਲੈਤੀ ਵਾਣੇ ਕੀ ਬਣੁ ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜਾਣੇ, ਕੀ ਬਣੂ ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ।

ਜੇਕਰ ਪੰਜਾਬੀ ਆਪਣੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਲਾਜ ਰੱਖਣਗੇ ਤਾਂ ਹੀ ਸਾਡਾ ਦੇਸ਼ ਖੁਸ਼ਹਾਲ ਹੋਵੇਗਾ।ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਮੈਂ ਇਹੀ ਕਹਾਂਗਾ।

ਇਸਦੀ ਜੰਨਤ ਵਰਗੀ ਮੂਰਤ
ਇਸਦਾ ਡੁੱਲ-ਡੁੱਲ ਪਵੇ ਸਵਾਬ
ਆਓ ਸਾਰੇ ਮਿਲਕੇ ਦੁਆ ਕਰੀਏ
ਸਾਡਾ ਵੱਸਦਾ ਰਹੇ ਪੰਜਾਬ
ਸਾਡਾ ਵੱਸਦਾ ਰਹੇ ਪੰਜਾਬ।

ਅਮਨਜੋਤ
ਰੋਲ ਨੰਬਰ : 227

Scanned with OKEN Scanner

ਕਾਲਜ ਲਾਈਫ

ਕਾਲਜ ਲਾਈਫ ਦੀ ਕੀ ਕਰਾਂ ਸਿਫਤ ਯਾਰੋ,
ਇਹ ਸਮਾਂ ਵਾਂਗ ਸਨ ਸ਼ਾਈਨ ਹੁੰਦਾ।
ਕਿਸਮਤ ਜਦੋ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਘੜੀ ਜਾਂਦੀ,
ਇਹ ਉਦੋਂ ਦਾ ਹੀ ਗੋਲਡਨ ਟਾਈਮ ਹੁੰਦਾ।
ਇਸ ਸਮੇ ਨੂੰ ਜੋ ਬਰਬਾਦ ਕਰਦਾ ਹੈ,
ਉਸ ਦਾ ਦੁੱਖ ਨਾ ਫਿਰ ਡਿਫਾਇਨ ਹੁੰਦਾ।
ਇਸ ਸਮੇ ਅਨੁਸਾਰ ਜੋ ਖੁੱਦ ਨੂੰ ,ਢਾਲ ਲੈਦਾ ,
ਅਸਲ ਉਹੀ ਮਨੁੱਖ ਪਰਾਈਮ ਹੁੰਦਾ।
ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਰੂਮ ਵੱਲ ਤੇ ਜਨਾਬ ਕੈਂਨਟੀਨ ਵੱਲ ,
ਇਹੀ ਸਭ ਤੋ ਵੱਡਾ ਕਰਾਈਮ ਹੁੰਦਾ।
ਨਾ ਕੰਡੀਸ਼ਨ ਕਲੀਅਰ , ਨਾ ਲੈਕਚਰ ਹੋਣ ਪੂਰੇ ,
ਉੱਤੋ ਸੈਕੜੇ ਰੁਪਈਆ ਦਾ ਫਾਈਨ ਹੁੰਦਾ।
ਦਿਲ ਲਾ ਕੇ ਮਿਹਨਤ ਜੋ ਕਰਨ ਬੀਬੇ ,
ਰਿਜ਼ਲਟ ਉਸ ਦਾ ਵੀ ਅੰਡਰ ਲਾਈਨ ਹੁੰਦਾ,
ਰਿਜ਼ਲਟ ਉਸ ਦਾ ਵੀ ਅੰਡਰ ਲਾਈਨ ਹੁੰਦਾ।

Kulwinder Kaur
Roll No.-202

Scanned with OKEN Scanner

ਬਦਲਾਅ

ਜਾਂ ਸਮਾਂ ਹੀ ਐਸਾ ਮਾੜਾ ਹੈ,
ਜਾਂ ਦੁਨੀਆਂ ਰੰਗ ਰੰਗੀਲੀ ਹੈ,
ਸੱਚ ਦਿਖਦਾ ਨਹੀ ਕਿਸੇ ਚਿਹਰੇ,
ਹਰ ਸੈਅ ਬੜੀ ਚਮਕੀਲੀ ਹੈ,
ਨਾ ਹੌਸਲਾਂ ਹੈ ਨਾ ਦਿਲ ਪੈਦਾਂ,
ਕੌਣ ਆਪਣਾ ਕੌਣ ਪਰਾਇਆ ਹੈ,
ਅਸੀ ਲੱਭੀਏ ਜੇ ਕੋਈ ਮਿਲ ਪੈਦਾਂ,
ਹਰ ਤਰਕ ਤੇ ਪਰਖ ਭੁਲਾ ਦਿੱਤੇ,
ਐਸੈ ਖਮੁਜੇ ਲਾ ਦਿੱਤੇ ਅਸੀ ,
ਉੱਡਦੇ ਹੋਏ ਪਿੰਜਰੇ ਪਾ ਦਿੱਤੇ,
ਕੋਈ ਮੌਸਮ ਦੀ ਤਬਦੀਲੀ ਹੈ,
ਸੱਚ ਦਿਖਦਾ ਨਹੀ ਕਿਸੇ ਚਿਹਰੇ ਦਾ,
ਹਰ ਸ਼ੈਅ ਬੜੀ ਚਮਕੀਲੀ ਹੈ।

Pal Singh
Roll No.-216

Q : 1. Which Asian country has picture of temple on its
Ans: Cambodia.
Q;2. On what date Autumnal Equinox in 2015?(that is when the sun shines directly on the equator and the length of the day and night is nearly equal)
Ans: September 23rd and 21st March.
Q:3. What is the full name of cricketer Harbhajan Singh ?
Ans: Harbhajan Singh Plaha.
Q:5. What is a baby Monkey called?
Ans. Infant
Q:6. Name of the second largest bird after Ostrich?
Ans. The Emu.
Q:7. Name of the second highest metal?
Ans: Lithium.

Rajandeep Kaur
Roll No.-294

Mentor Group-C

Incharge- Dr. Guneet Toor

ਮਾਪਿਆ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ

ਪੁੱਤ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਕਹਾਉਣ ਵਾਲੇ,
ਜ਼ਿੰਦ ਨਸ਼ਿਆ 'ਚ ਰੋਲਦੇ ਵੇਖ ਲਏ,
ਵੱਡੇ ਵਡੇਰਿਆ ਤੇ ਭਾਈਚਾਰੇ ਵਿਚ ਉਹ,
ਲੜ ਵੰਡੀਆ ਪਾਉਂਦੇ ਵੇਖ ਲਏ,
ਮਸਾਂ ਮਸਾਂ ਕੀਤੀਆ ਸੀ ਤਰੱਕੀਆਂ ਪੰਜਾਬ ਨੇ,
ਅੱਜ ਹੱਥੀਂ ਅੱਗਾਂ ਲਾਉਂਦੇ ਵੇਖ ਲਏ,
ਸੱਚੇ ਗੁਰੂਆਂ ਪੀਰਾਂ ਦੇ ਰਾਹਾਂ 'ਤੇ ,
ਅੱਜ ਵੱਖਰੇ ਰਾਹ ਬਣਾਉਦੇ ਵੇਖ ਲਏ,
ਬੁੱਢੀਆ ਜ਼ਿੰਦਾਂ ਤੇ ਅੱਖੀਆਂ ਦੇ ਤਾਰੇ ,
ਅੱਜ ਮਾਪਿਆ ਨੂੰ ਬਿਰਧ ਆਸ਼ਰਮ,
ਚ' ਬਿਠਾਉਦੇ ਵੇਖ ਲਏ,
ਜਿਸ ਘਰ ਅੰਦਰ ਵੱਡਿਆਂ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਨਹੀਂ ,
ਉਸ ਘਰ ਅੰਦਰ ਨਿਰੰਕਾਰ ਨਹੀ,
ਭੁੱਲ ਜਾਂਦੇ ਜਿਹੜੇ ਜਿਉਦੇਂ ਮਾਪਿਆਂ ਨੂੰ ,
ਉਸ ਤੋ ਘਟੀਆ ਕੋਈ ਇਨਸਾਨ ਨਹੀ,
ਕਿਸ ਕੰਮ ਦੇ ਹਨ ਬੰਗਲੇ ,ਕਾਰਾਂ ਤੇ ਕੋਠੀਆਂ ,
ਜੇ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਦੇ ਰਹਿਣ ਲਈ ਘਰ ਬਾਰ ਨਹੀ,
ਕਿਸ ਕੰਮ ਦੇ ਹਨ ਭੰਡਾਰ ਪੁੰਨਦਾਨ ਗੰਗਾ ਇਸ਼ਨਾਨ ,
ਜੇ ਭੁੱਖੇ ਮਾਪਿਆਂ ਦੀ ਕੋਈ ਸਾਰ ਨਹੀਂ।

Harpreet Kaur
Roll No.203

Scanned with OKEN Scanner

ਬੁਝਾਰਤ

ਪ੍ਰਸ਼ਨ. ਤੁਰਦੀ ਹਾਂ ਪੈਰ ਨਹੀਂ, ਦਵਾਂ ਸਭ ਨੂੰ ਜਾਨ ,
ਦੋ ਲਫਜ਼ਾਂ ਦੀ ਚੀਜ਼ ਹਾਂ, ਬੁਝੋ ਮੇਰਾ ਨਾਮ ।
ਉਤਰ- ਹਵਾ।
ਪ੍ਰਸ਼ਨ. ਵਿੰਗ ਤੜਿੰਗੀ ਲੱਕੜੀ ਵਿੰਗ ਤੜਿੰਗਾ ਰਾਹ,
ਜੇ ਤੂੰ ਮੇਰੀ ਬਾਤ ਨੀ ਭੁੱਲਣੀ, ਘਰ ਆਪਣੇ ਨੂੰ ਜਾਹ
ਉੱਤਰ- ਹਲ।
ਪ੍ਰਸ਼ਨ. ਦੋ ਜੁੜਵੇਂ ਭਾਈ ਹਾਂ, ਦੋਵੇਂ ਹਾਂ ਪੱਕੇ ਯਾਰ।
ਜਦ ਇੱਕ ਵਿਛੜ ਜਾਏ ਦੂਜਾ ਹੋ ਜਾਏ ਬੇਕਾਰ।
ਉੱਤਰ- ਜੁੱਤੀ
ਪ੍ਰਸ਼ਨ. ਚਾਰ ਹੱਥ ਖੱਬਾ ਆਂਦਰਾਂ,
ਜਿਹੜਾ ਮੇਰੀ ਬਾਤ ਨਾ ਬੁੱਝੇ,
ਉਹ ਦੋਸਤ ਬਾਂਦਰਾਂ ਦਾ।
ਉੱਤਰ- ਮੰਜਾ
ਪ੍ਰਸ਼ਨ. ਡੱਬੀ ਵਿੱਚ ਕੱਢੀ, ਡੱਬੀ ਉੱਤੇ ਮਾਰੀ,
ਜਗਿਆ ਦੀਵਾ, ਰੌਸ਼ਨੀ ਨਿਆਰੀ।
ਉੱਤਰ- ਮਾਚਿਸ ਦੀ ਤੀਲੀ
ਪ੍ਰਸ਼ਨ. ਇੱਕ ਨਾਰ ਦੀ ਬਿਨ ਰਹਿੰਦੀ ਰੁਚੀ।
ਜੇ ਉਸ ਦਾ ਮੂੰਹ ਕਰੀਏ ਕਾਲਾ,
ਤਾਂ ਉਹ ਦਿੰਦੀ ਕੰਮ ਸੁਖਾਲਾ।
ਉੱਤਰ- ਕਲਮ
ਪ੍ਰਸ਼ਨ. ਦੋ ਕਬੂਤਰ ਡੱਬ ਖੜੱਬੇ, ਵੱਖ- ਵੱਖ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਖੁੱਡੇ।
ਉੱਤਰ- ਅੱਖਾਂ
ਪ੍ਰਸ਼ਨ. ਬਾਤ ਪਾਵਾਂ ਬਤੌਲੀ ਪਾਵਾਂ ਬਾਤ ਨੂੰ ਲੱਗੇ ਮੋਤੀ,
ਮੋਤੀ ਮੋਤੀ ਲੜ ਗਏ ਬਾਤ ਰਹੀਂ ਖਲੌਤੀ।
ਉੱਤਰ- ਬੇਰੀ

Gurvinder Singh
Roll No.282

Mentor Group - D

Incharge- Dr. Jasvir Kaur

Thought of the day

Don't take rest after your first victory because
if you fail in second, more lips are
waiting to say that your first victory was just luck.
(Abdul Kalam)

Name- Aman Ban
Roll No. - 2

ਨਸ਼ਿਆਂ ਤੋਂ ਬਚ ਕੇ ਰਹੀਏ

ਕਵੀ- ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ

ਨਸ਼ੇ ਨਸ਼ੇ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ।
ਨਸ਼ਾ ਅੱਜ ਤੇ ਨਾਸ਼ ਕੱਲ੍ਹ ਹੈ ।
ਕੁਝ ਨਸ਼ੇ ਦੇ ਵੱਡੇ ਵਪਾਰੀ ।
ਜੋ ਸਾਰੇ ਜੱਗ ਤੇ ਭਾਰੀ ।
ਜਦ ਵੀ ਗੱਲ ਨਸ਼ੇ ਦੀ ਕਰੀਏ ।
ਸੱਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਡਰੀਏ ।
ਜੋ ਇਹ ਨਸ਼ਾ ਬੇਚਦੇ ਨੇ ।
ਉਹ ਹੀ ਗੱਦਾਰ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਨੇ ।
ਫਿਰ ਡਰੀਏ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ ।
ਬੱਚ ਕੇ ਰਹੀਏ ਜੋਕਾਂ ਤੋਂ ।
ਜੋ ਖਰੀਦ ਨਸ਼ੇ ਕਰਦੇ ਨੇ ।
ਨਿੱਤ ਤਿਲ ਤਿਲ ਕਰਕੇ ਮਰਦੇ ਨੇ ।
ਉਹ ਵੀ ਗੱਦਾਰ ਕਹਾਉਂਦੇ ਆ ।
ਜੋ ਕਲੰਕ ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਲਾਉਂਦੇ ਆ ।

ਹੱਥੀਂ ਕੰਮ ਨਾ ਕੋਈ ਕਮਾਉਂਦੇ ।
ਕਤਲ ਚੋਰੀਆਂ ਡਾਕੇ ਲਾਉਂਦੇ ।
ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ ਪੈਸੇ ਲੁੱਟ ਲੁੱਟ ਖਾਵਣ ।
ਅਮਨ ਚੈਨ ਮਾਰ ਮੁਕਾਵਣ ।
ਫਿਰ ਡਰੀਏ ਯਾਰਾਂ ਦੋਸਤਾਂ ਤੋਂ ।
ਭੰਗੀ ਅਫ਼ੀਮੀ ਪੋਸਟਾਂ ਤੋਂ ।
ਜੋ ਨਸ਼ੇ ਕਰਨੇ ਸਿਖਾਉਂਦੇ ਆ ।
ਪਾ ਜਾਲ਼ ਬੰਦੇ ਫਸਾਉਂਦੇ ਆ ।
ਇਹ ਬੀਜਣ ਬੀਜ ਨਸ਼ਿਆਂ ਦੇ ।
ਹੁੰਦੇ ਦੁਸ਼ਮਣ ਘਰ ਵਸਿਆਂ ਦੇ ।
ਫਿਰ ਭੋਰਾ ਇਸ ਮਨ ਤੋਂ ਡਰੀਏ ।
ਇਸ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵੱਸ ਵਿੱਚ ਕਰੀਏ ।
ਮੰਦਾ ਵਾਕ ਮੂੰਹੋਂ ਨਾ ਕਹੀਏ ।
ਨਸ਼ਿਆਂ ਤੋਂ ਸਦਾ ਬੱਚ ਕੇ ਰਹੀਏ ।

Simranjit Ka
Roll No.-21

Scanned with OKEN Scanner

ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ

ਸਭਿਆਚਾਰ ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਗਹਿਰਾ ਸੰਬੰਧ ਹੈ। ਵੱਖੋ ਵੱਖਰੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਵੱਖੋ ਵੱਖਰੀ ਭਾਸ਼ਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਉਸ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਹੀ ਉਸ ਸਭਿਆਚਾਰ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਪੰਜਾਬੀ ਹੈ। ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਵਧੇਰੇ ਵਧੀਆ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਅਕਤੀ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਭਾਸ਼ਾ ਰਾਹੀਂ ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰੇਗਾ ਤਾਂ ਉਹ ਉਸ ਵਿੱਚ ਅਸਫ਼ਲ ਰਹੇਗਾ। ਹਰ ਕਿਸੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਰੀਤੀ-ਰਿਵਾਜਾਂ, ਖਾਣ-ਪੀਣ ਦੇ ਢੰਗ ਵੱਖੋ-ਵੱਖਰੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਅਜਿਹੀ ਸਾਮੱਗਰੀ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਉਸ ਦੀ ਆਪਣੀ ਭਾਸ਼ਾ ਹੀ ਵਧੇਰੇ ਠੀਕ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੋਵੇਂ ਹੀ ਪਰਿਵਰਤਨਸ਼ੀਲ ਤੇ ਵਿਕਾਸ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਸਭਿਆਚਾਰ ਵਿਕਾਸ ਕਰਦਾ ਹੈ ਉਸਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵੀ ਉਸ ਤੋਂ ਪਿੱਛੇ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਨੂੰ ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਇਤਿਹਾਸਕ ਕਾਲਕ੍ਰਮ ਨਾਲ ਵੇਖੀਏ ਤਾਂ ਦੋਹਾਂ ਵਿੱਚ ਪਰਿਵਰਤਨ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ ਹੁੰਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਪ੍ਰਗਟਾ ਨਾਥਾ ਜੋਗੀਆਂ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਜੋ ਬ੍ਰਾਹਮਣਵਾਦ ਦੀ ਵਿਰੋਧੀ ਸੀ ਤੇ ਜਾਗੀਰਦਾਰੀ ਸਮਾਜ ਦੀ ਸੋਚ ਦੀ ਪ੍ਰਤੀਨਿਧਤਾ ਕਰਦੀ ਸੀ। ਨਾਥਾ ਜੋਗੀਆਂ ਨੇ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਗਟਾ ਦਾ ਮਾਧਿਅਮ ਬਣਾਇਆ ਸਭਿਆਚਾਰ ਪਰਿਵਰਤਨ ਨਾਲ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਵੀ ਪਰਿਵਰਤਨ ਹੁੰਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਹਰ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਆਪਣੀ ਲਿਪੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਉਹ ਲਿਪੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੀਆ ਲੋੜਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਹਰ ਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ ਉਸੇ ਲਿਪੀ ਵਿੱਚ ਲਿਖਣ ਨਾਲ ਹੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਨੂੰ ਠੀਕ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸਭਿਆਚਾਰ ਪ੍ਰਕਿਰਤਕ ਜਗਤ ਦੇ ਸਮਾਨਤਰ ਮਨੁੱਖ ਸਿਰਜਤ ਵਿਆਪਕ ਸਿਸਟਮ ਹੈ। ਸਭਿਆਚਾਰ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖ ਦੀਆ ਹੋਰ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਸਿਰਜਨਾਵਾਂ ਜਿਵੇਂ ਰਿਸ਼ਤਾ-ਨਾਤਾ, ਪਰਿਵਾਰ, ਵਿਆਹ ਪ੍ਰਬੰਧ, ਵਿਹਾਰ ਪੈਟਰਨ, ਕੀਮਤ ਪ੍ਰਬੰਧ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਵਿਭਿੰਨ ਸੰਚਾਰ ਵਸੀਲੇ ਵੀ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹਨ। ਸਭਿਆਚਾਰ ਦਾ ਇਕ ਭਾਸ਼ਾ ਸਿਰਜਤ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਢੰਗ ਦੇ ਵਿਭਿੰਨ ਪਹਿਲੂਆਂ ਦਾ ਹੈ ਤੇ ਦੂਸਰਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੰਚਾਰਿਤ ਕਰਨ ਦੇ ਵਸੀਲਿਆਂ ਦਾ ਕੁਝ ਸਭਿਆਚਾਰ ਪ੍ਰਵਚਨ ਉਸ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਦੂਸਰੇ ਵਿੱਚ ਉਸੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਅਨੁਵਾਦ ਕਰਨੇ ਵੀ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ। ਰਿਸ਼ਤਾ-ਨਾਤਾ ਪ੍ਰੰਬੰਧ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੇ ਵਿਲੱਖਣ ਖਾਸੇ ਅਨੁਕੂਲ ਹਰੇਕ ਨਿਕਟ ਜਾਂ ਦੁਰੇਡੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਲਈ ਵੱਖਰੇ ਸ਼ਬਦ ਹਨ। ਜਿਵੇਂ ਚਾਚਾ/ਚਾਚੀ, ਤਾਇਆ/ਤਾਈ, ਮਾਮਾ/ਮਾਮੀ, ਆਦਿ ਹਨ। [26] ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਮੌਖਿਕ ਰੂਪ ਹੀ ਸਭ ਕੁਝ ਹੈ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਮੌਖਿਕ ਭਾਸ਼ਾ ਵਾਂਗ ਮੌਖਿਕ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਹੈ। ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕ ਨਾਚਾਂ, ਮੇਲਿਆਂ ਦੀ ਬੋਲੀਆਂ, ਤਿਉਹਾਰਾਂ ਦੇ ਸੱਦਿਆਂ, ਰੀਤੀ-ਰਿਵਾਜਾਂ, ਰਸਮਾਂ, ਗੀਤਾਂ, ਬੁਝਾਰਤਾ, ਅਖੌਤਾਂ ਸਭਨਾਂ ਚ ਮੌਖਿਕਤਾ ਅਵੱਸ਼ ਹੈ। ਭਾਸ਼ਾ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਕਲਪਨਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ। ਸਭਿਆਚਾਰ ਸਰਬ-ਵਿਆਪਕ ਹੈ, ਹਰ ਮਨੁੱਖੀ ਸਮਾਜ ਦਾ ਆਪਣਾ ਨਿਵੇਕਲਾ ਸਭਿਆਚਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕੁਝ ਛੋਟਾਂ ਨਾਲ ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਲੱਛਣ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਵੀ ਹਨ, ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਦੋਹਾਂ ਨੂੰ ਸੰਭਵ ਬਣਾਉਣ ਵਿਚ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਆਪਣਾ ਰੋਲ ਹੈ। ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੇ ਦੂਜੇ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਲੱਛਣ ਇਹ ਹਨ ਕਿ ਇਹ ਸਾਂਝਾ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਸੰਚਿਤ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਪੀੜ੍ਹੀ ਦਰ ਪੀੜ੍ਹੀ ਅੱਗੇ ਤੋਰਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਰੇ ਲੱਛਣ ਭਾਸ਼ਾ ਰਾਹੀਂ ਹੀ ਸੰਭਵ ਹੋ ਸਕੇ ਹਨ। ਭਾਸ਼ਾ ਉਹ ਕੁਝ ਹੀ ਵਰਣਨ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਜੋ ਕੁਝ ਉਸ ਦੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਮਿਲਦਾ।

Jagdish Kaur

Roll No. - 231

Scanned with OKEN Scanner

ਕਦੇ ਨਾ ਪਹੁੰਚਣ ਨਾਲੋਂ ਦੇਰ ਚੰਗੀ

ਅੱਜਕੱਲ ਸੜਕਾਂ ਉੱਪਰ ਆਵਾਜਾਈ ਦੇ ਸਾਧਨਾਂ ਦੀ ਕੋਈ ਗਿਣਤੀ ਨ
ਹੈ। ਦਿਨ-ਪ੍ਰਤੀ-ਦਿਨ ਵਧਦਾ ਟ੍ਰੈਫਿਕ ਅਤੇ ਨਿਯਮਾਂ ਦੀ ਉਲੰਘਣਾ ਕਾ
ਰੋਜ਼ਾਨਾਂ ਅਣਗਿਣਤ ਵਿਅਕਤੀ ਹਾਦਸਿਆਂ ਦੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਲਾਲ
'ਤੇ ਨਾ ਰੁਕਣਾ, ਸੀਟ ਬੈਲਟ ਨਾ ਲਾਉਣੀ, ਹੈਲਮਟ ਨਾ ਪਾਉਣਾ, ਸ਼ਰਾਬ ਪੀ
ਕੰਨ ਤੇ ਮੋਬਾਇਲ ਲਗਾਕੇ ਡਰਾਵਿੰਗ ਕਰਨਾ ਮੌਤ ਨੂੰ ਮਾਸ਼ੀ ਕਹਿਣ ਦੇ ਬਰ
ਹੈ। ਸੜਕਾਂ 'ਤੇ ਗਲਤ ਪਾਰਕਿੰਗ ਕਰਨੀ ਤੇ ਗੱਡੀਆਂ 'ਚ ਉੱਚੀ ਅਵਾਜ
ਵੱਜਦੇ ਗੀਤ-ਸੰਗੀਤ ਵੀ ਖੁਦਕੁਸ਼ੀ ਕਰਨ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਹਨ।ਕਹਿਣ ਨੂੰ
ਪੰਜਾਬ ਵਿਕਾਸ ਦੀਆਂ ਲੀਹਾਂ 'ਤੇ ਹੈ ਪਰ ਜ਼ਮੀਨੀ ਹਕੀਕਤ ਕੁਝ ਹੋਰ ਹੀ ਹੈ।

ਟੁੱਟੀਆਂ ਜਾਂ ਤੰਗ ਸੜਕਾਂ ਅਤੇ ਸੜਕਾਂ 'ਤੇ ਘੁਮਦੇ ਅਵਾਰਾ ਪਸ਼ੂ
ਅਚਾਨਕ ਵਾਹਨ ਅੱਗੇ ਆ ਕੇ ਹਾਦਸੇ ਦਾ ਸਬੱਬ ਬਣਦੇ ਹਨ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਸ
'ਤੇ ਹੋਏ ਹਾਦਸੇ ਨੂੰ ਦੇਖਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਲਈ ਅਸੀਂ ਅੱਗੋਂ ਅਣਗਹਿਲੀ
ਕਰਨ ਦਾ ਪ੍ਰਣ ਕਰਦੇ ਹਾਂ, ਪਰ ਅਫਸੋਸ ਥੋੜੀ ਦੇ ਬਾਅਦ ਹੀ ਹਾਦਸੇ
ਤਸਵੀਰ ਮਨੋਂ ਵਿਸਾਰ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ।ਸੜਕ ਉੱਪਰ ਚਲਦਿਆਂ ਸਾਨੂੰ ਆਪਣਾ
ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਦੂਸਰਿਆਂ ਦਾ ਵੀ ਬਚਾਅ ਕਰਨਾਂ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਟ੍ਰੈਫਿਕ ਨਿਯਮਾਂ
ਪਾਲਣਾ ਸਾਨੂੰ ਪੁਲਿਸ ਦੇ ਡਰੋਂ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਚੰਗੇ ਨਾਗਰਿਕ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਤੇ ਕਰ
ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।

ਸਰਨਦੀਪ
ਰੋਲ ਨੰਬਰ- 2

ਬੋਲੀ ਵਿੱਚ ਮਿਠਾਸ

ਕੁਦਰਤ ਵੱਲੋਂ ਦਿੱਤੀ ਹੋਈ ਆਵਾਜ ਨੂੰ ਇਨਸਾਨ ਨੇ ਬੋਲੀ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਢਾਲਿਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਸਦਕਾ ਹਰ ਇੱਕ ਗੱਲਬਾਤ ਕਰਨੀ ਅਤੇ ਸਮਝਣੀ ਬਹੁਤ ਸੌਖੀ ਹੋ ਗਈ ਹੈ ਕੋਈ ਵੀ ਰਾਗ ਆਪਣੇ ਸਮੇਂ ਨਾਲ ਹੀ ਚੰਗਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਜੇਕਰ ਬੋਲ ਮਿੱਠੇ ਗੱਲ ਮਾਪ ਤੋਲ ਕੇ ਕਰੀਏ ਤਾਂ ਸਾਡਾ ਕਿਰਦਾਰ ਉੱਚਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਕਈ ਲੋਕ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਸਿਰਫ ਸਮਾਂ ਲੰਘਾਉਣ ਲਈ ਕਈ ਗੱਲਾਬਾਤਾ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਕੁੱਝ ਸਿੱਖਣ ਲਈ, ਕਈ ਕੁਝ ਸਿਖਾਉਣ ਲਈ ਅਤੇ ਕਈਆ ਦਾ ਕੰਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਚੁਗਲਖੋਰੀ ਕਰੋ ਅਤੇ ਤਮਾਸਾ ਵੇਖੋ ਇਹ ਆਮ ਕਿਹਾ ਜਾਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮਨੁੱਖੀ ਸੁਭਾਅ ਬਦਲਣਾ ਬਹੁਤ ਔਖਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਚੰਗਾ ਅਪਨਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸਿਸ ਜਰੂਰ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਬੇਸ਼ੱਕ ਬੰਦਾ ਸ਼ਕਲ ਸੂਰਤ ਵਿੱਚ ਮਿਠਾਸ ਹੈ ਤਾਂ ਸਭ ਕੁਝ ਚੰਗਾ ਬਣ ਜਾਦਾ ਹੈ ਮਿਠਾਸ ਨਾਲ ਬੋਲਿਆ ਗਿਆ ਸ਼ਬਦ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦੁੱਖ ਤਕਲੀਫ ਦੂਰ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਸ਼ਕਤੀ ਬਖਸ਼ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਹਰ ਬੋਲੀ ਵਿੱਚ ਮਿਠਾਸ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਪਰ ਵੇਖਣ ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਹੈ ਕਈ ਲੋਕ ਆਪਣੇ ਬੋਲਾ ਨਾਲ ਏਨਾ ਜ਼ਹਿਰ ਘੋਲਦੇ ਹਨ ਆਪਣਾ ਫਰਜ਼ ਨਹੀਂ ਸਮਝਦੇ ਸਗੋਂ ਕੋੜਾ, ਉੱਚੀ ਅਤੇ ਫਾਲਤੂ ਬੋਲ ਕੇ, ਰੋਹਬ ਪਾਉਣਾ ਜਾਂ ਅਗਲੇ ਦੀ ਹੇਠੀ ਕਰਨ 'ਚ ਆਪਣੀ ਆਪਦੇ ਆਪ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਕਮੀ ਖੁਦ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਨਜ਼ਰ ਆਉਦੀ ਹੈ ਕਿਸੇ ਵੀ ਹੀਲੇ ਆਪਣੀ ਕਮੀ ਜਾਣਨ ਦੀ ਕੋਸਿਸ ਕਰੋ। ਹਰ ਇਨਸਾਨ ਨੂੰ ਰਾਤ ਨੂੰ ਸੌਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਆਪਣੀਆਂ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਗਤੀਵਿਧੀਆ ਵੱਲ ਝਾਤ ਮਾ ਲੈਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਕੀ ਚੰਗਾ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਕੀ ਮਾੜਾ ਅਤੇ ਕੀ ਸਾਨੂੰ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਸੀ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾ ਆਪਣੇ ਬਾਰੇ ਸੋਚਦੇ ਹੋ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੂਜਿਆ ਬਾਰੇ ਸੋਚਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਜਿੰਦਗੀ ਤਾਂ ਕੰਡਿਆ ਦਾ ਸਫਰ ਹੈ
ਹੌਸਲਾ ਇਸ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਹੈ
ਬਣੇ-ਬਣਾਏ ਰਾਹ ਤੇ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਤੁਰਦੇ ਨੇ
ਜੋ ਖੁਦ ਆਪਣਾ ਰਾਹ ਬਣਾਏ
ਉਹੀ ਅਸਲ ਇਨਸ਼ਾਨ ਹੈ।

ਧੰਨਵਾਦ॥

ਸਰਬਜੀਤ ਕੌਰ
ਰੋਲ ਨੰਬਰ- 245

Mentor Group-F

Incharge –Dr.Ramandeep KaurSidhu

THOUGHT OF THE DAY

"I am in competition with no one. I have no desire to play the game of being better than anyone. I am simply trying to be better than the person I was yesterday."

Rashmi,
Roll No. 506

<u>जीवन में सुधार का स्थान</u>

"जोव्यक्तिसुधारनहींकरसकता, उसेशिकायतकरनेकाकोईअधिकारनहीं।
जबव्यक्तिसुधारकरसकताहैतोवहकभीशिकायतनहींकरता।"

हिंदीविचारकीव्याख्या - मानवजीवनअपनेआपकोबेहतरबनानेऔरएकआदर्श व्यक्तिबननेकेबारेमेंहै।हालांकि, कुछलोगखुदकोबेहतरबनानापसंदकरतेहैं, जबकिकुछलोगशिकायतकरनापसंदकरतेहैं।शिकायतकरनेसेबेहतरहैखुदको बेहतरबनाना।

"भूलहोना"प्रकृत्ति "है, मानलेना"संस्कृति "है, औरउसेसुधारलेना"प्रगति "है।"

हिंदीविचारकीव्याख्या - हमेंजीवनमेंभूलकरनेसेडरनानहींचाहिएक्योंकियह इंसानकीप्रकृतिमेंहीशामिलहै।बसहमउसग़लतीकोमानकरअपनेमेंसुधारकर सकतेहै।इसकेबादकोईभीहमेंसफ़लतासेनहींरोकसकता।

किरणदीप कौर
रोल नंबर: 220

Scanned with OKEN Scanner

THE BENEFITS OF MORAL EDUCATION

These days moral education is something which is widely considered to be a necessity. There are also many experts who believe that the moral education of a child should not begin within the four walls of a school but should further start within the comforts of the home or the household. This is simply because of the fact that there are many benefits of moral education. And some of the most important benefits of moral education are mentioned below:

- **Learning about Cooperation:** Cooperation is one of those skills which are not just something that a child would need in his or her daily life but it is a skill on which the entire future of humanity depends. There will come various times in an individual's life where he or she would need to cooperate. And Moral education ensures that students are able to grasp that skill very early on.
- **Showing Responsibility** : Children often don't have many responsibilities but adults do. And if one wants himself or herself to grow up into a responsible adult then moral education can help.
- **Learning to Work Independently**: It is important for an individual to learn to work in groups. However, one must also learn to work alone and it can be difficult to persuade a child to do that as one can have strong social needs during that time. This is why moral education can ensure that students learn to work independently without having to isolate them from the group of other students.
- **Learning to Lean towards the Practicality:** Moral education is a field which constantly thrusts towards asking students to practice the skills which have been learned into the real world. This sends across a great message to students which one can also apply to other fields which one might decide to pursue in his or her academic career.
- **Learning to Make Decisions:** Another major benefit of studying moral education is that it allows one the space to make mistakes and learn from them. This is a great exercise which provides children with the ability to make clear and correct decisions in the future.

Rajneet Kaur
Roll No. 545

Scanned with OKEN Scanner

PHENOMENAL WOMAN

Pretty women wonder where my secret lies.
I'm not cute or built to suit a fashion model's size
But when I start to tell them,
They think I'm telling lies.
I say,It's in the reach of my arms,
The span of my hips,
The stride of my step,
The curl of my lips.
I'm a woman Phenomenally.
Phenomenal woman, That's me.
I walk into a room
Just as cool as you please,
And to a man,
The fellows stand or
Fall down on their knees.
Then they swarm around me,
A hive of honey bees.
I say,It's the fire in my eyes,
And the flash of my teeth,
The swing in my waist,
And the joy in my feet.
I'm a woman Phenomenally.
Phenomenal woman, That's me.
Men themselves have wondered
What they see in me.
They try so much
But they can't touch
My inner mystery.
When I try to show them,
They say they still can't see.
I say,It's in the arch of my back,
The sun of my smile,
The ride of my breasts,
The grace of my style.
I'm a woman Phenomenally.
Phenomenal woman, That's me.
Now you understand
Just why my head's not bowed.
I don't shout or jump about
Or have to talk real loud.
When you see me passing,
It ought to make you proud.
I say,It's in the click of my heels,
The bend of my hair,
the palm of my hand,
The need for my care.
'Cause I'm a woman Phenomenally.
Phenomenal woman, That's me.

Pooja Sharma
Roll No. 285

Scanned with OKEN Scanner

Mentor Group-G

Incharge- Jasbir Kaur

Be True to Yourself!

To be true to yourself means to act in accordance with who you a[re] what you believe. If you know and love yourself you will find it eff[ortless] to be true to yourself. Just as you cannot love anyone else until yo[u love] yourself, you cannot be true to anyone else until you are true to yo[urself]. Begin by not being afraid to be who you are!

As difficult as it may seem at first, have the courage to accept yo[urself] as you are, not as someone else thinks you should be. Do not take act[ion to] pretend to be someone else for the sake of gaining acceptance. [Many] young people believe that when they do things to please their peers [such] as drink when they shouldn't, or behave and party in inappropriate [ways,] they will be popular and well-liked. They go against the advice of [their] parents or their own common sense only to find themselves in troubl[e and] not accomplishing what they hoped.

When you do things that are not genuine or a reflection of the rea[l you,] you will be both confused and unhappy with yourself. You wi[ll be] confused and unhappy because you won't know whom to please, or [...] Self-respect comes from being true to the real you and from acti[ng in] alignment with your fundamental nature.

When you respect yourself, others will respect you. They will [see] that you are strong, confident, and capable of standing up for yoursel[f and] your beliefs. When you are true to yourself, you allow your individu[ality] and uniqueness to shine through. You respect the opinions of others b[ut do] not conform to stereotypes, or the expectations of others. Being tru[e to] yourself takes courage. It requires you to be introspective, sincere, [open-] minded and fair. It does not mean you are inconsiderate or disrespectf[ul to] others. It means you will not let others define you or make decisions [you] should make for yourself.

Anureet [...]
Roll No[...]

Scanned with OKEN Scanner

TIME MANAGEMENT

In our daily life, we have got only twenty-four hours in a day. Therefore ve cannot do everything in one day. This creates limitations in our every ay work. In order to manage work, social life and sleep, division of time important. In a particular way division of time is the need. This will elp the person to complete all his tasks. You should write your tasks in a chedule. Designing has to be in a way that each task gets enough time. our work should have the highest priority. The second priority should leep and the last but not the least of your social life. Your social life ncludes family and friends. In order to live a happy and peaceful life ocializing is important. Too much workload can make a person ill. So, ive your mind a little rest. Spending time with family can help you with his. Moreover, the main purpose to work is to fulfill the needs of the amily. Since the fulfillment of needs is important. Which makes a person appy.

mportance of Time Management

hough adults are working, the students are not spared with work. The tudents today have many studies to do. Because of this, they are not etting time to enjoy their childhood. Time management for students has ecome a crucial need. Education has become vast. Therefore proper cheduling of time is important.

A good student knows the importance of studies. But he should also now time never comes back. Thus a student should take out time for ersonal development too. Since personal development is important for heir proper growth. Moreover, personality development is also important or a student. They should at least take out one hour for sports. Sports each student teamwork. Since it is enjoyable it lessens the stress of the day.

There is a difference between a topper and an average student. That ifference is proper time management. A topper student schedules his time. Vhile an average student does not do that. And because he never manages ime, he gets no time for self-studywhich in turn leaves him behind.

Gurwinder Singh
Roll No. 221

Scanned with OKEN Scanner

Mentor Group-H

Incharge- Dr. Jagjit Singh

ਸ਼ੇਅਰ

ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਅਲੱਗ-ਅਲੱਗ ਰੂਪ
ਅਮੀਰ ਆਦਮੀ ਨੇ ਠਹਾਕਾ ਮਾਰਿਆ ਤੇ ਕਿਹਾ:-
ਪੈਸਾ ਹੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਹੈ'

ਗਰੀਬ ਆਦਮੀ ਨੇ ਠੰਢ ਵਿਚ ਠੁਰ_ਠੁਰ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਕਿਹਾ:-
'ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਜਦੋ-ਜਹਿਦ ਹੈ'

ਯੁੱਧ ਦੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਖੜੇ ਯੋਧਾ ਨੇ ਕਿਹਾ:-
ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਜੰਗ ਦਾ ਮੈਦਾਨ ਹੈ'

ਅਸਮਾਨ ਵਿੱਚ ਉੜਦੇ ਪੰਛੀ ਨੇ ਕਿਹਾ:-
ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਆਹਾਦ ਹੈ'

ਪਿੰਜਰੇ ਵਿੱਚ ਬੰਦ ਪੰਛੀ ਨੇ ਕਿਹਾ:-
ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਬੰਦਿ ਹੈ'

ਆਪਣੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਦੇ ਇੰਤਜ਼ਾਰ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰੇਮਿਕਾ ਨੇ ਕਿਹਾ:-
ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਇੰਤਜ਼ਾਰ ਹੈ'

ਪਰੀਖਿਆ ਭਵਨ ਵਿਚ ਬੈਠੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਕਿਹਾ:-
ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਇੱਕ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਹੈਂ।

.ਪਰ ਮੈ ਕਹਿੰਦੀ ਹਾਂ ਕਿ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਇੱਕ ਅਜਿਹੀ
ਪਹੇਲੀ ਹੈ ਜੋ ਬੁੱਝੀ ਨਹੀ ਜਾ ਸਕਦੀ।

ਜਸਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ
ਰੋਲ ਨੰਬਰ- 208

ਪੁਜਾਰੀ ਦੀ ਪੂਜਾ ਪਥੱਰ ਨੂੰ ਵੀ
ਰੱਬ ਬਣਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ,
ਮਜਬੂਰ ਦੀ ਲਾਚਾਰੀ ਇਨਸਾਨ ਨੂੰ ਵੀ
ਹੈਵਾਨ ਬਣਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ।

ਮੁੱਲਾਂ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਖ਼ੁਦਾ ਨਹੀ ਮਿਲਦਾ,
ਪੰਡਤ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਭਗਵਾਨ ਨਹੀ ਮਿਲਦਾ,
ਮੈ ਹੈਰਾਨ ਹਾਂ ਕਿ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ,
ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਇਨਸਾਨ ਨਹੀ ਮਿਲਦਾ।

ਜਗਰੂਪ ਸਿੰਘ
ਰੋਲ ਨੰ: 222

Scanned with OKEN Scanner

ਤਾਰੀਫ਼

ਪਹਿਲੀ ਤਾਰੀਫ਼ ਕਰਾਂ ਮੈਂ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ,
ਇੱਕ ਮਨੁੱਖ ਬਣਾਇਆ, ਦੂਜਾ ਦਿਮਾਗ ਵੱਖਰਾ।
ਦੂਜੀ ਤਾਰੀਫ਼ ਕਰਾਂ ਮੈਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਲੋਕਾਂ ਦੀ,
ਇੱਕ ਰੇਲ ਚਲਾਈ, ਦੂਜਾ ਜਹਾਜ਼ ਵੱਖਰਾ।
ਤੀਜੀ ਤਾਰੀਫ਼ ਕਰਾਂ ਮੈਂ ਸ਼ਾਹੂਕਾਰਾਂ ਦੀ,
ਇੱਕ ਮੂਲ ਲੈਂਦੇ, ਦੂਜਾ ਵਿਆਜ ਵੱਖਰਾ,
ਚੌਥੀ ਸਿਫ਼ਤ ਕਰਾਂ ਮੈਂ ਧੀਆਂ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ,
ਇੱਕ ਧੀ ਦਿੰਦੇ, ਦੂਜਾ ਦਾਜ ਵੱਖਰਾ।

ਕਮਲਜੀਤ ਕੌਰ
ਰੋਲ ਨੰਬਰ: 261

ਜੇ ਬੁੱਝੋ ਤਾਂ ਮੰਨਾ ?

1.ਧੁੱਪ ਦੇਖ ਕੇ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ
ਛਾਂ ਦੇਖ ਮੁਰਝਾ ਗਿਆ
2.ਚਾਰ ਡਰਾਈਵਰ, ਇੱਕ ਸਵਾਰੀ
ਪਿੱਛੇ ਲੱਗੀ ਦੁਨੀਆ ਸਾਰੀ
3.ਦਿਨ ਵੇਲੇ ਉਹ ਨਜ਼ਰ ਨਾ ਆਵੇ,
ਰਾਤੀਂ ਫੇਰਾ ਪਾਵੇ
ਜਦ-ਕਦ ਉਸਦੇ ਸਾਥੀ ਬੋਲਣ,
ਉਹ ਵੀ ਰਾਗ ਸੁਣਾਵੇ
4.ਇੱਕ ਪਿਆਲਾ ਚੀਨੀ ਦਾ
ਉਸ 'ਚ ਦੋ-ਰੰਗੀ ਪਾਣੀ
ਜਿਹੜਾ ਕੋਈ ਬੁਝਾਰਤ ਬੁੱਝੇ
ਸੋ ਹੈ ਬੜਾ ਗਿਆਨੀ
5.ਮੂੰਹ ਲਾਲ ਪਿੰਡਾ ਜ਼ਰਦੀ
ਬਿਨਾ ਪਾਣੀ ਘਾਣੀ ਕਰਦੀ
6.ਪੈਰ ਵਿਚ ਰੱਸਾ ਸਿਰ 'ਤੇ ਟੋਪੀ
ਲੱਕ ਮਟਕਾਂਦਾ ਲੰਗੜ-ਦੀਨ
ਰੰਗ-ਬਿਰੰਗਾ ਬੜਾ ਸ਼ੁਕੀਨ
ਭੱਜ-ਭੱਜ ਜਾਵੇ ਵੱਜੇ ਬੀਨ
7.ਇਕ ਜਾਨਵਰ ਐਸਾ
ਉਸਦੇ ਪੈਰ-ਪੈਰ 'ਤੇ ਪੈਸਾ
ਕਲਗ਼ੀ ਉਤੇ ਫੁੱਲ
ਉਹ ਲੱਖਾਂ ਰੁਪਏ ਮੁੱਲ
8.ਮੈਂ ਕਾਲਾ ਹਾਂ,
ਸਭ ਕਾਲੇ ਮੇਰੇ ਵੀਰ
ਬੱਚਿਆਂ ਕੋਲੋਂ ਖੋਹ ਲੈਂਦਾ ਹੈ,
ਰੋਟੀ-ਟੁੱਕ-ਪਨੀਰ
9.ਵਾਹ ਵੇ ਰੱਬਾ ਤੇਰੇ ਕੰਮ
ਬਾਹਰ ਹੱਡੀਆਂ, ਅੰਦਰ ਚੰਮ
10.ਤਿੰਨ ਅੱਖਰਾਂ ਦਾ ਮੇਰਾ ਨਾਂ
ਫੁੱਲਾਂ ਵਿਚ ਹੈ ਮੇਰੀ ਥਾਂ
ਪਹਿਲ ਕੱਟੇ ਤਾਂ ਤਲੀ ਬਣਾ
ਵਿੱਚੋਂ ਕੱਟੇ ਤਾਂ ਤਿਲੀ ਬਣਾ

1.ਮੁੜ੍ਹਕਾ, ਪਸੀਨਾ; 2. ਅਰਥੀ ਤੇ ਮੁਰਦਾਯ 3.ਉੱਲੂਯ 4. ਆਂਡਾਯ
5. ਸਿਉਂਕ, ਦੀਮਕ; 6.ਸੱਪਯ 7.ਹਾਥੀ; 8. ਕਾਂਯ 9. ਕੱਛੂ-ਕੁੰਮਾਯ 10.ਤਿੱਤਲੀ।

ਵਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ
ਰੋਲ ਨੰ: 287

Mentor Group-I

Incharge- Dr. Mini Sharma

COLOUR FESTIVALS AROUND THE WORLD

Here, I bring you some places around the world where people love playing with colours, in their own way:

Colour Music Festival in Texas :

Colour Jam, a colourful music festival was held in Texas in 2015. The festival featured live music concert, colour throws and colour fights.

The Colour Run in London :

One can get a taste of holi in London, where 'The Colour Run' festival takes place. Participants run in a five- kilometer street, wearing a white shirt and as the colours are sprayed at them they, get covered from head to toe with every kilometer of the course. The event takes place in the cities of London, Manchester, Glasgow and Birmingham.

Life in Colour in Florida :

One of the biggest colour festivals, 'Life in Colour' started out as a college festival in Florida in 2011, later progressing into a worldwide colour party. This festival is now celebrated in various countries.

Holi One Colour Festival in Cape Town, London and Manchester :

Inspired by the Hindu festival Holi, Holi one colour festival is celebrated in various countries, where one can see thousands of people dressed up in white clothes gathering to share music, art and colour. This festival is held in various cities of Europe like London, Cape town etc.

Rupinder Basra
Roll No. 522

Scanned with OKEN Scanner

ਸੁੰਨੇ ਸੁੰਨੇ ਰਾਹਾਂ ਵਿਚ

ਸੁੰਨੇ ਸੁੰਨੇ ਰਾਹਾਂ ਵਿਚ ਕੋਈ ਕੋਈ ਪੈੜ ਏ
ਦਿਲ ਹੀ ਉਦਾਸ ਏ ਜੀ ਬਾਕੀ ਸਭ ਖ਼ੈਰ ਏ
ਦੂਰ ਇਕ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਘਰ ਸੀ
ਕੱਚੀਆਂ ਸੀ ਕੰਧਾਂ ਉਹਦਾ ਖੋੜਾ ਜਿਹਾ ਦਰ ਸੀ
ਅੰਮੀ ਮੇਰੀ ਚਿੰਤਾ ਸੀ ਬਾਪੂ ਮੇਰਾ ਡਰ ਸੀ
ਓਦੋਂ ਮੇਰੀ ਅਉਧ ਯਾਰੋ ਐਵੇਂ ਫੁੱਲ ਭਰ ਸੀ
ਜਦੋਂ ਦਾ ਅਸਾਡੇ ਨਾਲ ਖ਼ੁਸ਼ੀਆਂ ਨੂੰ ਵੈਰ ਏ
ਦੋਦਲੀ ਦਸੂਤੀ ਫੁੱਲ ਪਾਉਣ ਭੈਣਾਂ ਮੇਰੀਆਂ
ਫੁੱਲੀਆਂ ਨੇ ਕਿੱਕਰਾਂ ਤੇ ਫੁੱਲੀਆਂ ਨੇ ਬੇਰੀਆਂ
ਕੰਧਾਂ ਨਾਲੋਂ ਉੱਚੀਆਂ ਧਰੇਕਾਂ ਹੋਈਆਂ ਤੇਰੀਆਂ
ਤੋਰ ਡੋਲੀ ਤੋਰ ਹੁਣ ਕਾਹਦੀਆਂ ਨੇ ਦੇਰੀਆਂ

ਸਾਹ ਲੈ ਲੋਕਾ ਹਾਲੇ ਮੇਰੀ ਲੇਖਾਂ ਨਾਲ ਕੈੜ ਏ
ਮੈਲੀ ਜਿਹੀ ਸਿਆਲ ਦੀ ਉਹ ਧੁੰਦਲੀ ਸਵੇਰ ਸੀ
ਸੂਰਜ ਦੇ ਚੜ੍ਹਨ 'ਚ ਹਾਲੇ ਬੜੀ ਦੇਰ ਸੀ
ਪਿਤਾ ਪਰਦੇਸ ਗਿਆ ਜਦੋਂ ਪਹਿਲੀ ਵੇਰ ਸੀ
ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਦੇ ਨੈਣਾਂ ਵਿਚ ਹੰਝੂ ਤੇ ਹਨ੍ਹੇਰ ਸੀ
ਹਾਲੇ ਤੀਕ ਨੈਣਾਂ ਵਿਚ ਮਾੜੀ ਮਾੜੀ ਗਹਿਰ ਏ
ਕਿੱਥੋਂ ਦਿਆਂ ਪੰਛੀਆਂ ਨੂੰ ਕਿਥੋਂ ਚੋਗਾ ਲੱਭਿਆ
ਧੀਆਂ ਦੇ ਵਸੇਬੇ ਲਈ ਬਾਪੂ ਦੇਸ ਛੱਡਿਆ
ਕਿੰਨਾ ਹੈ ਮਹਾਨ ਦੇਸ ਓਦੋਂ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ
ਡੂੰਘਾ ਮੇਰੀ ਹਿੱਕ 'ਚ ਤਰੰਗਾ ਗਿਆ ਗੱਡਿਆ
ਝੂਲ ਓ ਤਰੰਗਿਆ ਤੂੰ ਝੂੱਲ ਸਾਡੀ ਖ਼ੈਰ ਏ
ਸੁੰਨੇ ਸੁੰਨੇ ਰਾਹਾਂ ਵਿਚ ਕੋਈ ਕੋਈ ਪੈੜ ਏ
ਦਿਲ ਹੀ ਉਦਾਸ ਏ ਜੀ ਬਾਕੀ ਸਭ ਖ਼ੈਰ ਏ
(ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ)

Ramandeep Singh
Roll No. 360

Scanned with OKEN Scanner

Mentor Group-J

Incharge- Mrs. Rupinderjit Kaur

Thought of the day

Today is a wonderful day to have a wonderful day!" "Dream your dreams with your eyes closed, but live your dreams with your eyes open." "Beautiful things happen when you distance yourself from negativity." "The two most important days in your life are the day you are born, and the day you find out why."

Opinder Kaur
Roll No.-276

Scanned with OKEN Scanner

ਪੰਜਾਬੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ

ਾਬੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਤੋਂ ਭਾਵ ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ-ਸਮੂਹ ਦੁਆਰਾ ਸਿਰਜੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਜੀਵਨ-ਜਾਚ ਜਿਸ ਚ ਉਨ੍ਹਾ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਰਹਿਣ-ਸਹਿਣ, ਕਿੱਤੇ, ਰਸਮ-ਰਿ ਵਾਜ, ਰਿਸ਼ਤੇ-ਨਾਤੇ, ਪਹਿਰਾਵਾ, ਰ-ਸ਼ਿੰਗਾਰ, ਵਿਸ਼ਵਾਸ਼, ਕੀਮਤਾਂ, ਮਨੋਰੰਜਨ ਦੇ ਸਾਧਨ, ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਲੋਕ-ਸਾਹਿਤ ਆਦਿ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹਨ। ਓਪਰੀ ਨਜ਼ਰੇ ਵੇਖਿਆਂ ਜਿੱਥੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਆ। ਕਿਰਤੀ ਸਧਾਰਨ ਜਾਪਦੀ ਹੈ, ਥੇ ਇਸਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰ ਦੇ ਹੋਏ ਅਸੀਂ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ

ਇਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਜਟਿਲ ਵਰਤਾਰਾ ਵੀ ਹੈ। ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਵੀ ਕੌਮ ਜਾਂ ਕੋਈ ਜਨ-ਸਮੂਹ, ਜਿਹੜਾ ਸਮਾਜ ਦੇ ਨਾਂ ਨਾਲ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਸਭਿਆਚਾਰ ਤੋਂ ਸੱਖਣਾ ਨਹੀਂ ਾ , ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਵਿਕਾਸ ਦੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਪੜਾਅ ਉੱਤੇ ਕਿਉਂ ਨਾ ਹੋਵੇ।

ਜਾਬੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਵਿੱਚ ਅਗਲੇਰਾ ਪੜਾਅ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦੀ ਬਾਕੀ ਭਾਰਤ ਸਮੇਤ ਜਾਬ ਉੱਤੇ ਰਾਜਸੀ ਸਰਦਾਰੀ ਨਾਲ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਪੰਜਾਬੀ ਜਨ-ਸਧਾਰਨ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਹੀ ਪੂੰਜੀਵਾਦੀ ਰਾਜਸੀ , ਆਰਥਿਕ, ਸੱਭਿਆਚਾਰਿਕ ਵਿਵਸਥਾ ਨਾਲ ਅਜਿਹਾ ਵਾਹ ਪਿਆ ਜਿਸ ਦੂਰ-ਅੰਦੇਸ ਪਰਿਣਾ ਨਿਕਲੇ। ਜੇ ਅਸੀਂ ਹੁਣ ਇਹਨਾਂ ਪ੍ਰਭਾਵਾਂ ਅਤੇ ਪਰਿਣਾਵਾਂ ਨੂੰ ਘੋਖੀ ਏ ਤਾਂ ਲਚਸਪ ਤੱਥ ਉੱਭਰਦੇ ਹਨ। ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਭਾਸ਼ਾ ਰਾਹੀਂ ਸੰਸਾਰ ਸਾਹਿਤ, ਸੰਸਾਰ ਰਸ਼ਨ ਅਤੇ ਸੰਸਾਰ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਵਿੱਚ ਆਏ ਸਨ, ਜਿਸ ਦੇ ਬਹੁਤ ਵਿਕੋਲਿਤਰੇ ਤੇ ਉਲਟੇ-ਪੁਲਟੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪੈਂਦੇ ਰਹੇ। ਹਾਂ -ਪੱਖੀ

ਭਾਵ ਨੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਚੰਗੇਰੇ ਪਰਿਵਰਤਨ ਵੀ ਲਿਆਂਦੇ। ਵਿਗਿਆਨਿਕਲੀ ਂ ਤੇ ਉਸਰ ਰਹੇ ਪੱਛਮੀ ਸੱਭਿ ਆਚਾਰ ਨੇ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਪਰੰਪਰਾਗਤ ਰਹਿਤਲ ਨੂੰ ਝੰਜੋੜ ਸੁੱਟਿਆ ਤੇ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਪਲ੍ਹੇਣ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਕਰਵਾਇਆ। ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਸੰਪਰਕ ਨੇ ਨਵੇਂ ਾਆਨ-ਵਿਗਿਆਨ ਤੱਕ ਸਾਡੀ **ਪਹੁੰਚ** ਕਰਵਾਈ। ਇਸ ਟਾ ਕਰਵੇਂ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਨਾਲ ਮੁਕਾਬਲੇ ਤੇ ਸਾਂਝ ਦੇ ਨਵੇਂ ਪਹਿਲੂ ਉੱਭਰੇ। ਰੇਲ, ਡਾਕ-ਤਾਰ ਅਤੇ ਹੋਰ ਨਵੀਨ ਵਸੀਲਿਆਂ ਨੇ ਸਾਡੀ ਜੀਵਨ ਤੀ ਵਿੱਚ ਤੇਜ਼ੀ ਲਿਆਂਦੀ । ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਨੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਵਿੱਚ ਲ ਨਵੇਂ ਪਰਿਵਰਤਨ ਲਿਆਂਦੇ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ 1947 ਵਿੱਚ ਭਾਰਤ ਦੀ ਵੰਡ ਸਮੇਂ ਦੋ ੱਸਿਆ ਪੰਜਾਬ, ਭਾਰਤ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬ, ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਵੰਡ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ।

ਜਾਬੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਭੂਗੋਲਿਕ ਸਥਿਤੀ, ਨਵੇਕਲੇ ਜਲਵਾਯੂ ਅਤੇ ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਤਰਾਵਾਂ -ਚੜ੍ਹਾਵਾਂ ਨੇ ਪੰਜਾਬੀ ਜੀਵਨ-ਜਾਂਚ ਦੇ ਕਈ ਅਜਿਹੇ ਦਿਲਚਸਪ ਅਤੇ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ੱਖ ਉਸਾਰੇ ਹਨ, ਜੋ ਪੰਜਾਬੀਅਤ ਦੇ ਪਛਾਣ-ਚਿੰਨ੍ਹ ਬਣ ਗਏ ਹਨ। ਇਹ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੀ ਵੱਖਰੀ ਾਸੀਰ, ਚਰਿੱਤਰ, ਮਨੋਰਥਾਂ ਅਤੇ ਆਦਰਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਉਜਾਗਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

Gagandeep Kaur
Roll No. 250

Scanned with OKEN Scanner

Mentor Group-K

Incharge- Gurmeet Singh

ਅਨਮੋਲ ਵਿਚਾਰ

ਕਿੰਨਾ ਚੰਗਾ ਹੋਵੇ ਜੇ ਅਸੀ ਨੇਕ ਬਣਨ ਲਈ ਵੀ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੀਏ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾ ਖੂਬਸੂਰਤ ਬਣਨ ਲਈ ਕਰਦੇ ਹਾਂ।

ਮਨੁੱਖ ਏਨਾ ਆਪਣੇ ਦੁੱਖਾ ਕਰਕੇ ਦੁੱਖੀ ਨਹੀ ਹੁੰਦਾ ਜਿੰਨਾਂ ਦੂਸਰਿਆ ਨੂੰ ਸੁਖੀ ਦੇਖ ਕੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਸਾਦਗੀ ਨੂੰ ਹੀ ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਅਨਮੋਲ ਗਹਿਣਾਂ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਸਾਰੇ ਜ਼ਖਮ ਭਰ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਪਰ ਦਿਲ 'ਤੇ ਲੱਗੇ ਜਖਮ ਮਰਦੇ ਦਮ ਤੱਕ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਆਪਣਿਆ ਦੇ ਦਿੱਤੇ ਜ਼ਖਮ ਕਦੇ ਨਹੀ ਭਰਦੇ ਸਦਾ ਰਿਸਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ
ਰੋਲ ਨੰਬਰ:–211

ਵਧੀਆ ਖ਼ੀਰ ਵਧੇਰੇ ਝਾੜ

ਕ ਵਾਰ ਰੇਡੀਓ ਦੀ ਤਕਨੀਕੀ ਖ਼ਰਾਬੀ ਕਾਰਨ ਦੋ ਸਟੇਸ਼ਨ ਇੱਕਠੇ ਹੀ ਬੋਲਣ ਲੱਗ ਪਏ । ਇਕ ਟੇਸ਼ਨ ਤੋ ਭੈਣਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਵਿੱਚ ਵਧੀਆ ਖੀਰ ਬਣਾਉਣ ਦੇ ਤਰੀਕੇ ਦੱਸੇ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ ਅਤੇ ਦੂਸਰੇ ਟੇਸ਼ਨ ਤੋ ਕਿਸਾਨਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਵਿੱਚ ਚਾਵਲ ਦੇ ਜ਼ਿਆਦਾ ਝਾੜ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਸੀ । ਵੇ ਪ੍ਰਗਰਾਮ ਕੁਝ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਘੁੱਲ ਮਿਲ ਗਏ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮਿਸ਼ਰਣ ਕੁੱਝ ਇੰਝ ਬਣਿਆ:–ਦੋ ਕਿਲੋ ਧ ਵਿੱਚ ਚਾਵਲ ਪਾਓ_ਜ਼ਮੀਨ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਾਹੋ ਅਤੇ ਪਾਣੀ ਲਾ ਦਿਓ ਪਤੀਲੇ ਨੂੰ ਅੰਗੀਠੀ ਉੱਤੇ ਖੋ ਫਿਰ ਇਸ ਉੱਤੇ ਸੁਹਾਗਾ ਫੇਰ ਦਿਉਦੁੱਧ ਨੂੰ ਉਬਲਣ ਦਿਓਇਸ ਵਿੱਚ ਪਨੀਰੀ ਲਾ ਦਿਓ ਇਸ ਖੰਡ ਉ ਅਤੇ ਕੜਛੀ ਨਾਲ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਿਲਾਉ ਅਤੇ ਕੁੱਝ ਕੀਟ–ਨਾਸਕ ਦਵਾਈਆਂ ਜਿਵੇ ਕਿ DDT ਅਤੇ ਾਦ ਪਾ ਦਿਉ ਕੁੱਝ ਮਿੰਟਾਂ ਵਿੱਚ ਹੀ ਖ਼ੀਰ ਦੀ ਫ਼ਸਲ ਤਿਆਰ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ. ਪਤੀਲੇ ਨੂੰ ਅੰਗੀਠੀ ਤੋ ਲਾਹ ਵੋ. ਇਸ ਦੀਆ ਕੱਟ ਕੇ ਭਰੀਆਂ ਬਣਾ ਲਵੋ. ਇਸ ਵਿੱਚੋ ਚਾਵਲ ਕੱਢ ਲਵੋ ਅਤੇ ਬੋਰੀਆਂ ਵਿੱਚ ਭਰ ਉ. ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਕ ਵਧੀਆ ਕਿਸਮ ਦੀ ਖ਼ੀਰ ਤਿਆਰ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ ਅਤੇ ਫ਼ਸਲਾਂ ਦਾ ਝਾੜ ਵੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੋਵੇਗਾ ।

ਸੰਨਦੀਪ ਕੌਰ
ਰੋਲ ਨੰਬਰ:–283

Mentor Group-L

Incharge- Dr. Satveer Kaur Gill

"I Wish I wrote the way I
thought:
Obsessively,
Incessantly,
With maddening hunger
I'd write to the point of
suffocation.
I'd write myself into
nervous breakdowns,
Manuscripts spiraling our
like tentacles into abysmal
nothing.
And I'd write about you
a lot more
than I should."

Seema Kanaujiya
Roll No. 212

Scanned with OKEN Scanner

नारी शक्ति

ये मेरा कर्त्तव्य है, मैं पहले खुदको जानू
अपने दिल की अब, हर एक बात वो मानू
जिसे आज तक मैं दूसरों के कारण सुन ना पाई,
दूसरों की दुनियाँ तो मैंने खुदकी मेहनत से सजाई
मगर खुद के लिए नहीं कर पाई मैं ज़रा भी कमाई।
आज ये मैंने जाना है,मुझे खुद के लिए,
अब कुछ कर जाना हैं,कल नहीं था तो क्या ?
मगर आज तो ये औरतों का ज़माना हैं।
इसी आग के साथ मुझे अब आगे बढ़ते जाना हैं
अपनी शक्ति के बल से मुझे खुदको ये बताना हैं
तू वो नहीं जिसे कोई भी हरा दे,
अपनी इच्छा शक्ति से, अब खुदकी क्षमताओं को तू जगा दे।
अपने तेज़ की छुरी को भी अब तू, बस जग कल्याण के लिए लगा दे।
जग कल्याण कर, तू भी एक अनोखा इतिहास रचा दे।

Gursharman Singh
Roll No. 357

Scanned with OKEN Scanner

Mentor Group-M

Incharge- Dr. Davinder Kaur Dhatt

Thought of the Day

There is no end to education . It is not that you read a book , pass an examination and finish with education . The whole of life, from the moment you are born to the moment you die , is a process of learning.

Amritpal Kaur
Roll. No.-213

The Wise Man (Story)

People have been coming to the wise man, complaining about the same problems every time. One day he told them a joke and everyone roared in laughter.

After a couple of minutes, he told them the same joke and only a few of them smiled. When he told the same joke for the third time no one laughed anymore. The wise man smiled and said:
"You can't laugh at the same joke over and over. So why are you always crying about the same problem?"

Moral of the story: Worrying won't solve your problems, it'll just waste your time and energy.

Aneeta
Roll. No.-550

Scanned with OKEN Scanner

SPEECH ON BAISAKHI

India is a land of festival that people celebrate with great enthusiasm and brotherhood BAISAKHI is one of them, which is largely popular among sikh and Hindu communities. People have different ideas and thoughts to celebrate the vibrant festival of Baisakhi .Mostly people of Punjab and Haryana celebrate it with immense intensity and joy.

BAISAKHI AND AGRICULTURE :- India is an agrarian country, and the thinking of thanks giving for a good forest is a vital reason to celebrate this festival. When the winter clouds drift away and the field indicates the need for renewal , it marks the start of festival, BAISAKHI

We celebrate Baisakhi on the first day of Hindu month on 13th and 14th of April. Gurudwara trans forms into place for everyone to meet and celebrate as one Farmers perform dance and sing songs in order to thank nature.

BAISAKHI AND ITS HISTORICAL IMPORTANCE

Baisakhi is actually a month long festival with huge historical importance. The second Guru of Sikhs Sri Angad Dev Ji was born in this auspicious month. According to mythological narration, Lord Brahma created this universe on Baisakhi day. This day marks the start of the Vikram era and Sri Ram had his coronation on this day. This month is also linked with Mahavir Jayanti, the foundation of Arya Samaj and the beginning of Navratra.

BAISAKHI is celebrated all over India with different names and traditions. On this very day, people pay tribute to the martyrs of Jallianwala Bagh who sacrificed their lives for the country.

THE GOLDEN TEMPLE of Amritsar is beautifully decorated and its beauty is very mesmerizing. Tourists from all over the world visit PUNJAB to witness the true colour, of festivity and celebrations of India. Southern States of India celebrate it as Puthandu in Tamil Nadu and Vishu in Kerala.

People of Assam perform the famous Bihu dance during this month. This festival serves as a proof of the famous phrase

"UNITY IN DIVERSITY"

Richa Kalra
Roll. No.- 253

Scanned with OKEN Scanner

G.H.G. KHALSA COLLEGE, GURUSAR SADHAR, LUDHIANA

ਮਨ ਨੀਵਾਂ ਮਤ ਉੱਚੀ

SINCE 1948

Scanned with OKEN Scanner

G.H.G. KHALSA COLLEGE, GURUSAR SADHAR, LUDHIANA

ਮਨ ਨੀਵਾਂ ਮਤ ਉੱਚੀ

SINCE 1948

ghg_edu@yahoo.co.in
www.ghgcollegesadhar.org

Scanned with OKEN Scanner